Voćka poslije kiše

 Dobriša Cesarić

Tema: ljepota voćke

Osnovni motiv: voćka poslije kiše

Sporedni motivi: kapi, sunce, raskoš grana, čarolija, drvo

Pjesničke slike: vizualne

Stilska izražajna sredstva: kontrast/ suprotnost

 usporedba

 epiteti

 metafora (preneseno značenje pjesme)

Ustroj pjesme: dva četverostiha/katrena

Ritam:

Stih je vezan.

Stih je deveterac.

Rima: parna

Ritam postignut i aliteracijom i asonancom

Preneseno značenje stihova: *ljepota je prolazna*

*život se sastoji od sretnih i manje sretnih trenutaka*

*mladost je raskošna*

Književni rod: lirika

Književna vrsta: pejzažna lirska pjesma