

TEMA: Dinko Šimunović, Duga

- djelo za cjelovito čitanje/slušanje

OPIS AKTIVNOSTI

1. **Aktivnost – Poslušajte audiomamac** i dodatno se motivirajte za rad na ovom zadatku!

<https://meduza.carnet.hr/index.php/media/watch/12510>

2. **Aktivnost – Čitanje/slušanje pripovijesti Duga**

Na stranici e-Lektire potraži pod Autori → Dinko Šimunović → Djela → Duga.

Da bi pristupio ovoj stranici potrebna je prijava s AAI@EduHR korisničkim računom. Možeš odabrati e-knjigu ili audio zapis.

3. **Aktivnost – Razumijevanje pročitano**

Odigraj sljedeću igru pa provjeri s koliko si razumijevanja čitao/slušao.

<https://wordwall.net/hr/resource/417662/hrvatski-jezik/duga-dinko-%c5%a1imunovi%c4%87>

4. **Aktivnost - Stvaralački zadatak nakon čitanja/slušanja djela**

Odaberi jedan zadatak po izboru:

1. **Napiši pismo Srni! Iz tvog pisma mora biti vidljivo da si pročitao/preslušao pripovijest "Duga".**

Drži se ovih uputa:

- u pismu bi trebao odgovoriti na pitanje - *Što je uzrokovalo **tragediju** (tragičan kraj) u tekstu?*
- odgovor na to pitanje obrazloži tako da uzmeš u obzir kontekst - **vrijeme radnje, postupke likova, društvene odnose.**

Odgovori si na sljedeća pitanja i tako pomogni u sastavljanju pisma:

Tko ima moć (muškarci ili žene; stariji ili mladi...)?

Kakve su društvene vrijednosti u tekstu?

Odnos roditelja i djece?

Kakav je položaj žena?

Pronađi u tekstu potvrdu spolne (rodne) diskriminacije?

Naravno, pišeš pismo Srni pa u njega uključi svoja razmišljanja, kako bi joj pomogao/pomogla? Živiš u drugom vremenu od vremena pripovijetke, ali možda i danas možeš prepoznati neke oblike rodne diskriminacije u našem društvu?

- vodi računa (kao i inače u pisanju sastavaka) o **kompoziciji (trodijelna kompozicija)**
- vodi računa o **ostvarenosti teme** (djelomično, potpuno), **rječniku i stilu** - pogotovo o povezanosti, ulančanosti rečenica i uporabi stilskih izražajnih sredstava
- vodi računa o poštivanju pravopisnih i gramatičkih normi

Pismo napiši u Wordu i pošalji učiteljici na vrednovanje!

2. Napiši pismo Srninim roditeljima! Iz tvog pisma mora biti vidljivo da si pročitao/preslušao pripovijest "Duga".

Drži se ovih uputa:

- u pismu bi trebao odgovoriti na pitanje - *Što je uzrokovalo **tragediju (tragičan kraj)** u tekstu?*
- odgovor na to pitanje obrazloži tako da uzmeš u obzir kontekst - **vrijeme radnje, postupke likova, društvene odnose.**

Odgovori si na sljedeća pitanja i tako pomogni u sastavljanju pisma:

- Tko ima moć (muškarci ili žene; stariji ili mladi...)?*
- Kakve su društvene vrijednosti u tekstu?*
- Odnos roditelja i djece?*
- Kakav je položaj žena?*
- Pronađi u tekstu potvrdu spolne (rodne) diskriminacije?*

Pišeš pismo Srninoj majci i ocu te u njega uključi svoja razmišljanja, što bi im savjetovao/savjetovala. Živiš u drugom vremenu od vremena pripovijetke, ali možda i danas možeš prepoznati neke oblike rodne diskriminacije u našem društvu?

- vodi računa (kao i inače u pisanju sastavaka) o **kompoziciji (trodijelna kompozicija)**
- vodi računa o **ostvarenosti teme** (djelomično, potpuno), **rječniku i stilu** - pogotovo o povezanosti, ulančanosti rečenica i uporabi stilskih izražajnih sredstava
- vodi računa o poštivanju pravopisnih i gramatičkih normi

Pismo napiši u Wordu i pošalji učiteljici na vrednovanje!

3. Učenici koji se školuju po redovitom programu uz individualizirani pristup ili uz prilagodbu mogu odabrati i zamjenski zadatak:

Prepričaj stvaralački ovu pripovijest! (Možeš prepričati priču sažeto pa promijeniti završetak, možeš uvesti novi lik pa promijeniti događaje i sl.)

Tvoja učiteljica Hrvatskog jezika Elena Kovačić,
učitelj mentor